

Mode d'emploi Rubik's cube 3x3x3

Faites connaissance avec
votre Rubik's cube

ÉTAPE I

Définition des pièces du Rubik's cube.

LES PARTIES

Les pièces « arêtes ».

Ce sont des pièces comportant deux (2) couleurs.
Il y a douze (12) pièces « arêtes » situées
au centre des arêtes du cube.

Les pièces « coins ».

Ce sont des pièces comportant trois (3) couleurs.
Il y a huit (8) pièces « coins » situées dans les coins.

Les pièces « centrales ».

Ce sont des pièces d'une (1) seule couleur.
Il y a six (6) pièces « centrales » situées au centre
des faces. Les pièces « centrales » ne peuvent
pas être déplacées et représentent la couleur
de leur face. Blanche jaune orange rouge
verte bleue.



Les pièces « arêtes »



Les pièces « coins »



Les pièces « centrales »

Les couleurs des pièces centrales
sont situées sur des faces opposées
deux à deux :

La face **blanche** est opposée à la face **jaune**

La face **orange** est opposée à la face **rouge**

La face **verte** est opposée à la face **bleue**

Chaque face du cube est
représentée par une lettre

D - Face Droite
(côté droit du cube)



G - Face Gauche
(côté gauche du cube)



H - Face Haute
(côté supérieur du cube)



B - Face Basse
(côté inférieur du cube)



A - Face Avant
(côté avant du cube)



P - Face Postérieure
(côté arrière du cube)



Une lettre suivie d'un « **I** » signifie
un mouvement inversé ou anti-horaire
lorsqu'on regarde directement
la face concernée.

TRÈS IMPORTANT

Lorsque vous faites les mouvements ci-dessous,
maintenez votre cube face à vous, avec le logo
sur le dessus, comme indiqué. Le gris foncé
dans les illustrations signifie que la couleur est
sans importance. Chaque mouvement correspond
à une rotation d'un quart (1/4) de tour.



Résolvez la croix blanche

ÉTAPE 2

TENIR VOTRE CUBE :

Tenez votre cube avec la pièce « centrale » blanche sur la face Haute (H). Vous devez obtenir une croix blanche comme indiqué à droite. La plus grande partie de cette étape s'acquiert avec de l'entraînement, par essais et erreurs... Mais nous avons quelques astuces.

astuces : Assurez-vous de résoudre les parties de la croix blanche dans l'ordre suivant : bleu, orange, vert, rouge.

• Notez que **LES PIÈCES « ARÊTES »** ci-dessus correspondent à la pièce centrale supérieure blanche et aux pièces centrales rouge et bleu. C'est grâce à cela que nous savons que les pièces « arêtes » sont dans une position correcte.

• En conservant la **pièce centrale blanche** sur le dessus, faites bouger la pièce « arête » bleu / blanche vers



VOTRE BUT

la face basse (B) puis faites tourner la face Basse, jusqu'à ce que la pièce soit directement sous la pièce « centrale » bleue. Maintenant, tenez votre cube de manière à ce que la pièce « centrale » bleue et la pièce « arête » bleu / blanche se trouvent sur la face Droite (D).

Faites tourner la face Droite (D) jusqu'à ce que la pièce « arête » bleu / blanche soit sur la face Haute (H) et juste au dessus de la pièce « centrale » bleue.



• Face D



Si votre cube ressemble à ceci, tenez-le de manière à ce que la pièce « centrale » orange soit sur la face de droite (D) et commencez à résoudre cette face « orange » de la même manière que ci-dessus.

• Face D



Si votre cube ressemble à ceci, réalisez la séquence ci-dessous en vous assurant que la pièce « centrale » bleue est sur la face Droite (D).



FÉLICITATIONS !

Si votre cube comporte une croix blanche semblable à cette illustration, vous pouvez passer à l'étape 3 !



Résolvez la face blanche ou les coins blancs

ÉTAPE 3

TENIR VOTRE CUBE :

En plaçant la croix blanche sur la face Haute (H), mettez en face les coins blancs.



VOTRE BUT

astuces : Les pièces « coins » possèdent un côté blanc plus 2 autres couleurs.

• Si la pièce « coin » se trouve déjà sur la face du Bas (B), faites tourner cette face du Bas (B) jusqu'à ce que le coin soit directement sous son emplacement souhaité. Une fois dans cette position, le cube devrait ressembler à l'une des trois illustrations de la page 13.

À CE MOMENT-LÀ, réalisez la séquence ci-dessous de 1 à 5 fois, jusqu'à ce qu'il soit dans la bonne position.



• Répétez cette technique pour chacun des quatre coins.

• Si la pièce « coin » se trouve sur la face supérieure (H), mais mal orientée, faites-la descendre sur la face Basse (B) en réalisant la séquence ci-dessus.



D Face



FÉLICITATIONS !

Si votre « étage blanc » ressemble à cette illustration, vous pouvez passer à l'étape 4 !



Résolvez l'étage du milieu

ÉTAPE 4

TENIR VOTRE CUBE :

En plaçant la face blanche complétée en Bas, vous devez maintenant résoudre l'étage du milieu, c'est-à-dire positionner correctement les pièces « arêtes ».

astuces : Faites attention à la colonne verticale bleue (elle pourrait être rouge, orange ou verte). Ceci est crucial !



VOTRE BUT



14

• Créez une ligne verticale en faisant tourner la face Haute (H) jusqu'à ce que la couleur de la pièce « arête » (sans jaune dessus) corresponde à la pièce « centrale ». La couleur sur la face Haute (H) de cette pièce « arête » déterminera la direction dans laquelle elle devra tourner.

• En conservant la pièce centrale blanche sur le dessus,

faites bouger la pièce « arête » bleue / blanche vers

1) Pour déplacer la pièce « arête »

dans la direction indiquée

sur l'illustration,

suivez les mouvements

indiqués ci-dessous :



15

2) Pour déplacer la pièce « arête » dans la direction indiquée sur l'illustration, suivez les mouvements indiqués ci-dessous :



Poursuivez ces séquences jusqu'à ce que toutes les pièces « arêtes » soient correctement placées.

NOTE : Si l'une des pièces « arêtes » est déjà sur le deuxième étage, mais dans une mauvaise position, réalisez parmi les deux séquences ci-dessus celle qui place l'arête du dessus à la place de celle mal orientée : cela la fera passer à l'étage du dessus. Vous pourrez alors suivre les mouvements de la séquence appropriée pour la placer correctement au deuxième étage.

16



FÉLICITATIONS !

Si vos deux premiers étages ressemblent à cette illustration, vous pouvez passer à l'étape 5. Vous avez fait les deux tiers du chemin !



17

Résolvez l'étage du haut... Obtenez la croix jaune

ÉTAPE 5

TENIR VOTRE CUBE :

1) Faites correspondre la configuration jaune sur la face supérieure (H) de votre cube à l'un des schémas présentés ci-dessous.
2) Suivez alors la séquence appropriée.



VOTRE BUT

Configuration 2



Comparez ensuite le résultat aux configurations 3 et 4, positionnez votre cube de manière à ce qu'il corresponde au schéma, puis réalisez la séquence de mouvements.

18

19

Configuration 3



Configuration 4



FÉLICITATIONS !

Si votre cube ressemble à cette illustration, vous pouvez passer à l'étape : **SECOND PAS**.



Résolvez l'étage du haut... Obtenez les coins jaunes

SECOND PAS : POSITIONNER CORRECTEMENT LES ARÊTES JAUNES



Configuration 1 : « 0 coin jaune »

Si aucune des pièces de coin n'a sa face jaune sur le dessus (H), positionnez le côté gauche jaune d'une pièce « coin » sur la gauche (G) comme indiqué.

Configuration 2 : « 1 coin jaune OK »

Si l'une de vos pièces « coins » est jaune, faites correspondre votre face supérieure (H) à l'illustration et suivez la séquence page 24-25, 1 ou 2 fois.

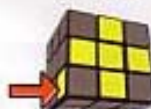
Configuration 3 : « 2 coins jaunes »

Si deux coins (quels qu'ils soient) sont jaunes, ne vous préoccupez pas de leur position. Vous devez alors faire correspondre un coin jaune à gauche de la face Avant (A) comme indiqué.

MAINTENANT, observez la face supérieure (H) et faites-la correspondre à l'un des schémas présentés ci-dessous.

Ma face devant (G)

Configuration 1



Configuration 2



Configuration 3



22

23

Répétez cette séquence 1, 2 ou 3 fois pour compléter la face supérieure (H) jaune. Après chaque séquence, orientez le cube pour faire correspondre la face supérieure (H) à la configuration appropriée et répétez la séquence jusqu'à ce que tous les coins soient jaunes.



FÉLICITATIONS !

Si votre cube ressemble à cette illustration, vous pouvez passer à l'étape 6.



24

25

Positionnez correctement les coins jaunes

ÉTAPE 0

TENIR VOTRE CUBE :

Tout en tenant votre cube comme indiqué, faites tourner la face supérieure (H) jusqu'à ce qu'au moins deux coins soient bien positionnés. Deux coins sont forcément bien placés comme A et B, ou A et D ou B et C, comme indiqué ci-dessous. Si les 4 coins sont bien positionnés, passez alors au **second pas** sur la page suivante.



VOTRE BUT

PREMIER PAS : PLACER CORRECTEMENT LES COINS JAUNES

En tenant votre cube comme indiqué ci-dessus, observez la face supérieure (H). Positionnez les 2 coins corrects au fond (AB) ou diagonalement (AD ou BC).

Vu de dessus (H)



Vu de dessus (H)



26

27

Si les coins A et B sont bien placés, pour intervenir C et D, réalisez la séquence suivante :



Si vous devez intervenir deux coins en diagonale comme B et C ou D et A, réalisez une première fois la séquence. Orientez ensuite le cube de manière à ce que les 2 coins corrects soient à l'arrière et répétez la séquence.

28

FÉLICITATIONS !

Si votre cube ressemble à cette illustration, vous pouvez passer au **SECOND PAS** !



29

Positionnez correctement les arêtes jaunes.

SECOND PAS : POSITIONNER CORRECTEMENT LES ARÊTES JAUNES



VOTRE BUT

Si une arête est correcte et 3 arêtes sont mal placées, orientez le cube de manière à ce que la face dont l'arête est correcte soit à l'arrière (P). Déterminez alors si les pièces « arêtes » doivent tourner en sens horaire ou anti-horaire puis suivez la séquence appropriée pages 32-33.

Si les 4 arêtes sont mal placées, faites n'importe laquelle des deux séquences ci-dessous, puis déterminez dans quelle direction les 3 pièces « arêtes » doivent tourner et réalisez la séquence correspondante.

Face Supérieure (H)



Face Supérieure (H)



30

31

Pour faire tourner EFG ou EFGH en sens horaire.



32

33

Pour faire tourner EFG ou EFGH en sens anti-horaire.



FÉLICITATIONS !



34

35

Désormais vous pouvez
faire le Rubik's cube

ESSAYEZ CES MOUVEMENTS ADDITIONNELS

CROIX MULTICOLORES :

En maintenant la face avant du cube terminé devant vous,
suivez cette séquence :

Croix multicolore



36

37